



© Julienne Jattiot

Halle (Saale), 18. September 2024

Symposium Experimentelle Druckkunst in Zeitz

Laufzeit von 23.09.2024 bis 28.09.2024

Offene Druckwerkstatt am 27.09.2024 von 15:00 bis 20.00 Uhr

Ort: Kultur- und Bildungsstätte Kloster Posa e.V., Kloster Posa 2, 06712 Zeitz

Veranstalter: Kulturwerk des BBK Sachsen-Anhalt e.V.

In Kloster Posa in Zeitz treffen sich in der kommenden Woche acht Mitglieder des Berufsverbandes Bildender Künstler Sachsen-Anhalt, um gemeinsam eine Woche zu arbeiten. Die Künstler*innen sind in der Druckkunst zu Hause und freuen sich auf neue Experimente.

Eine Arbeitsgruppe aus Mitgliedern des BBK Sachsen-Anhalt hatte 2023, angeregt durch eine Initiative des BBK Bundesverbandes, mit der Konzeption und der Gewinnung von Fördermitteln begonnen. Ganz bewusst wurde das Kloster Posa in Zeitz ausgewählt, weil eine Vernetzung zwischen Druckkünstler*innen und Druckwerkstätten abseits der bekannten Druckorte ausdrücklich erwünscht war. Durch das ehrenamtliche Engagement dieser Künstler*innen – Gert Burkard Büttner, Julienne Jattiot, Marion Münzberg, Rainer Rausch und Christina Simon – freuen wir uns nun auf die Umsetzung. Das Projekt wird gefördert von der Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt und ist ein Teilprojekt von „ZEITGLEICH-ZEITZEICHEN 2024. Im Zeichen der zeitgenössischen experimentellen Druckkunst“ des BBK Bundesverbandes.

In Zeitz wartet auf die acht Künstler*innen nicht nur eine gut ausgestattete Siebdruckwerkstatt, sondern auch viel Raum für das Erproben alternativer Techniken sowie eine Gegend, die zu Inspirationen einlädt. Im Fokus der gemeinsamen Arbeitswoche steht das kollaborative Arbeiten an den Themen der experimentellen

Druckgrafik. Die Teilnehmenden leben in Wittenberg, Dessau, Halle, Bad Schmiedeberg, Weißenfels und Zeitz. Ihre druckgrafischen Schwerpunkte in klassischen Verfahren haben sie kombiniert mit Cyanotypie, digitaler Bearbeitung, Fotografie, Transferlithografie, Collagrafie und vielem mehr. Zum Experimentieren bietet das Kloster Posa die besten Voraussetzungen: Zeit, Raum und Stille. Aber natürlich auch eine sehr gut ausgestattete Siebdruckwerkstatt und ein Veranstaltungsraum für mobile und spontane Drucktechniken. Zu urbanen Druckexperimenten lädt die nahe gelegene Innenstadt von Zeitz ein. In der neugestalteten Herberge von Kloster Posa kann der Tag stimmungsvoll ausklingen. Zugleich können dabei die zurückliegenden und die kommenden Arbeitsprozesse diskutiert werden.

Teilnehmende Künstler*innen:

- **Gert Burkard Büttner**
- **Sebastian Harwardt**, <http://sebastianharwardt.de/>, <https://www.instagram.com/sebastianharwardt/>
- **Julienne Jattiot**, <https://www.julienne-jattiot.com/>, <https://www.instagram.com/Juliennejattiot>
- **Elena Kiseleva-Arendt**, <https://nrs.web.cern.ch/ElenaKiseleva/>,
<https://www.instagram.com/elenakiseleva6260>
- **Marion Münzberg**, <https://www.instagram.com/marionmuenzberg>
- **Rainer Rausch**, <http://rainerrausch.de/>
- **Christina Simon**, <https://www.christinasimon.de/>, <https://www.instagram.com/christinasimon285/>
- **Grit Wolf**

Offene Druckwerkstatt:

Am 27. September 2024 sind zwischen 15.00 und 20.00 Uhr alle Druckinteressierten eingeladen, zu schauen und mit den Künstler*innen ins Gespräch zu kommen.

Pressevertreter*innen sind ebenfalls herzlich eingeladen, an diesem Tag nach Zeitz zu kommen. Gerne können nach Voranmeldung (Kontakt siehe unten) auch schon am Vormittag ab 11.00 Uhr anreisen, um Fotos zu erstellen oder einzelne Künstler*innen zu interviewen.

Kontakt:

Marion Münzberg

Vorstandsmitglied BBK Sachsen-Anhalt und Ansprechpartnerin AG Experimentelle Druckkunst

Mail: muenzberg@bbk-sachsenanhalt.de

Mobil: 01525-3910203